

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Голова ГО «Інститут миру»

Ленко М.О.

ПОЛОЖЕННЯ про проведення конкурсу зі створення витвору мистецтва на тему «Образ Миру»

1. Загальні положення

- 1.1. Це положення визначає порядок проведення Всеукраїнського конкурсу зі створення витвору мистецтва на тему «Образ Миру» (далі – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводиться цьогогоріч вперше і покликаний популяризувати миротворчі ідеї, прищеплювати відчуття соціальної відповідальності та стимулювати у молодих людей впевненість у собі для реалізації творчих здібностей.
- 1.3. Мета – втілення образу миру та світу без війн і насильства через витвір мистецтва.
- 1.4. Завдання Конкурсу:
- привернути увагу світової спільноти до збройного конфлікту на Сході України, його руйнівних наслідків для життя людини і світової безпеки;
 - виявити та підтримати найбільш обдарованих молодих людей в Україні;
 - стимулювати розкриття творчих здібностей та талантів у молоді;
 - сформувати творчу спільноту талановитої та соціально активної молоді;
 - поширювати миротворчі ідеї;
 - сприяти усвідомленню значення миру та безпеки для розвитку особистості та існування всього людства;
 - донести до суспільства можливість і важливість беззбройного вирішення конфліктів.
- 1.5. Організатором Конкурсу є громадська організація «Інститут миру» (далі – Організатор). Конкурс проводиться за підтримки Галереї РА, а також вітчизняних та іноземних партнерів.
- 1.6. До участі в організації та проведенні Конкурсу можуть залучатися інші громадські об'єднання, донори, меценати, державні органи виконавчої влади, благодійні фонди, творчі спілки та інші зацікавлені установи й організації за погодженням з Організатором Конкурсу.

2. Умови проведення

- 2.1. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для громадян України віком від 14 до 25 років.
- 2.2. Участь у конкурсі є як індивідуальною, так і колективною (груповою).
- 2.3. **Вимоги до робіт:**
- 2.3.1. На Конкурс подаються самостійно виконані індивідуальні творчі роботи, що відповідають запропонованим формам мистецтва. У роботах необхідно розкрити своє бачення теми Конкурсу.
- 2.3.2. **Основна тема конкурсних робіт: мир. Потрібно зобразити своє розуміння, бачення образу миру. Вітається оригінальність та креативний підхід до втілення власної творчої ідеї на задану тему.**
- 2.3.3. Учасник або група учасників може подати на Конкурс від 1 до 5 робіт (витворів мистецтва.)
- 2.3.4. Роботи можуть бути представлені у будь-якому із запропонованих видів виражальних засобів мистецтва*: живопис, графіка, скульптура, декоративно-прикладне мистецтво. Також приймаються кінематографічні роботи, а саме: короткометражні фільми соціального спрямування.
- *Наприклад, роботи можуть бути виражені у будь-якій з цих форм мистецтва: малюнок, логотип, ілюстрація, скульптурна композиція, картина, 3-D малюнок, короткометражка і т.д.).

- 2.3.5. Матеріали та техніка виконання робіт обираються автором довільно. Основною вимогою до робіт є стовідсоткове авторство, унікальність, креативність. Особливо вітається змішана техніка.
- 2.3.6. Робота повинна переслідувати соціальні, громадські (неприбуткові) цілі і не суперечити чинному законодавству України.
- 2.3.7. Робота не повинна містити будь-яких натяків на політичну партію, кампанію чи політичного діяча, носити рекламний та інший комерційний характер.
- 2.3.8. Розмір роботи для художніх (картин, малюнків, ілюстрацій і тд.) не повинен бути більшим за 2мх1,5м. Відео-роботи, зняті на будь-який зручний та доступний для конкурсантів засіб, має бути тривалістю до 3 хв.
- 2.3.9. Учасник або група учасників може надсилати роботи з різних категорій Конкурсу.
- 2.3.10. Робота повинна бути оригінальною, тобто розробленою безпосередньо самим автором (або авторами) і відповідати темі даного конкурсу. У разі встановлення конкурсним журі документально підтвердженого плагіату, авторства третіх осіб, не зазначених у заявці, такі проекти знімаються з участі в Конкурсі та в подальшому не розглядаються.

2.4. У разі порушення норм чинного законодавства України, регламентуючого захист прав інтелектуальної власності, конкурсним журі будуть вжиті передбачені законом заходи.

2.5. У випадку перемоги скульптурного витвору з його автором буде укладено договір на реалізацію проекту. Витрати на виготовлення в залежності від матеріалу та розміру об'єкту і монтаж роботи у публічному місці (із табличкою із зазначенням автора) з дотриманням вимог чинного законодавства України покриває Організатор Конкурсу.

2.6. Кращі образотворчі роботи можуть бути використані/передані Організаторами на благодійні або соціальні проекти, у тому числі як зображення із зазначенням автора роботи для соціальних постерів, принтів на футболки, календарів. Кошти від продажу даної сувенірної продукції скеровуватимуться на благодійні і громадські ініціативи Організатора. Кращі відео роботи можуть бути використані в якості соціальної реклами.

2.7. Оригінали робіт учасників надсилаються на поштову адресу Організатора: 02160, м. Київ, проспект Возз'єднання, 15, офіс 701 до **22.02.2017**.

2.8. Організатор залишає за собою право змінювати терміни реалізації проекту та своєчасно інформувати про такі зміни. Інформація про хід проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті Організатора <http://peace.org.ua> та у мережі ФБ <http://bit.ly/2c2z90G> /, а також на сайті партнера Галереї РА <http://ragallery.net/news> , інших партнерських ресурсах та у ЗМІ.

2.9. Наданням роботи на Конкурс автор підтверджує повну згоду з його умовами. Роботи, надіслані на Конкурс, не рецензуються.

2.10. Після визначення переможців Конкурсу у місті Києві буде проведена 2-тижнева виставка кращих робіт, надісланих на Конкурс. На виставку будуть запрошені провідні діячі культури та мистецтва, мистецтвознавці, медіа, публічні люди, представники української та міжнародної громадськості.

2.11. Оголошення підсумків та урочисте нагородження переможців відбудеться у м. Києві 26.01.2017 року. Про результати Конкурсу та час відкриття виставки усіх учасників буде повідомлено завчасно.

2.12. Організатори залишають за собою право змінювати Положення з метою забезпечення найбільш ефективного проведення Конкурсу. Про відповідні зміни у Положенні всіх учасників буде повідомлено заздалегідь.

3. Етапи проведення

3.1. Конкурс проводиться у 3 етапи: реєстраційний, відбірковий, реалізація проекту.

3.2. I тур – реєстраційний. Від початку оголошення конкурсу до **5 лютого 2017** року приймаються заявки на участь у Конкурсі та роботи.

3.3. Для участі необхідно подати таку інформацію:

- **заявка на участь.** Надіслати заявку на e-mail obraz.myru@gmail.com із зазначенням повного ПІБ, короткої біографічної довідки з описом творчих здібностей та хобі;

назви навчального закладу, контактів, мотивації участі у Конкурсі, назви роботи (твору мистецтва). Форма заявки доступна на сайті Організатора.

- **до заявки на скульптурний витвір** додається візуальне оформлення роботи у вигляді кольорового ескізу, об'ємних моделей із зручних і доступних автору матеріалів чи інших формах, що дозволяють візуально ідентифікувати зміст твору – наприклад, комп'ютерне зображення\графіка задуманого об'єкту на будь-якому з ландшафтів.

- **у заявках на художні витвори та відеороботи** вказувати обрану форму роботи (і кількість, якщо більше 1) і прикріпляти високої якості фотографію роботи (або кількох робіт. Відеороботи – надіслати посилання на файлообмінник, куди завантажено роботу.

3.4. II тур – відбірковий. Конкурсне журі обирає найкращі роботи для виставки і переможців конкурсу.

3.5. Роботи оцінюються конкурсним журі по 10-бальній шкалі **за такими критеріями:** відповідність та розкриття теми конкурсу; оригінальність і креативність ідеї/концепції відображення проблематики конкурсу; рівень володіння матеріалом і технікою виконання (**для малюнків та декоративно-прикладних робіт** - естетичність, використання змішаної техніки, палітра; **для відео** - наявність звукового супроводу, відео-ефектів, якість відео-зйомки, інформативність та закінченість сюжету; загальне емоційне сприйняття; соціальна спрямованість.

3.6. Роботи, відібрані конкурсним журі, мають бути надіслані **до 22 лютого 2017 року** на адресу Організатора.

3.7. III тур – оголошення переможців і проведення виставки. Конкурсне журі визначає по 3 переможці у 2 вікових категоріях: 14-18 років та 19-25 років. Переможці будуть нагороджені заохочувальними грошовими винагородами. За I місце – 15 000 грн, II - 10 000 грн, III – 5000 грн.

4. Конкурсне журі

4.1. Відбір членів журі для визначення переможців покладається на ГО «Інститут миру». З метою забезпечення об'єктивності оцінювання робіт учасників та визначення переможців Конкурсу склад журі формується з представників різних сфер діяльності.

4.2. До складу журі увійдуть діячі та експерти мистецтва різних жанрів, публічні люди, організатори конкурсу, партнери конкурсу, представники вітчизняної та міжнародної громадськості, молодіжних творчих об'єднань, органів державної виконавчої влади.

5. Нагородження переможців Конкурсу

5.1. Нагородження переможців конкурсу та відкриття виставки кращих творів мистецтва, надісланих усіма конкурсантами, відбудеться у Галереї РА, що знаходиться за адресою м. Київ, вул. Б. Хмельницького, 32. Про дату відкриття виставки усіх учасників буде особисто повідомлено особисто завчасно.

5.2. Подарунки переможцям вручаються з урахуванням норм податкового законодавства України.

5.3. Для отримання подарунку переможцям необхідно мати при собі паспорт громадянина України та ідентифікаційний код.

5.4. На урочисте нагородження неповнолітні учасники конкурсу виїжджають за згодою та у супроводі батьків, опікунів, інших супроводжуючих осіб відповідно до чинного законодавства. Організаторами буде розглядатися можливість забезпечення проїзду до Києва деяким учасникам.

6. Прикінцеві положення

6.1. Взявши участь у конкурсі, учасник тим самим надає свою згоду на обробку персональних даних, а саме: місця проживання, реєстраційних даних, прізвища, імені по-батькові та інших даних, що дають змогу ідентифікувати особу. Учасник повідомлений про те, що його персональні дані внесені в базу персональних даних, а також повідомлений про свої права згідно з Законом України «Про захист персональних даних».

6.2. Витрати на організацію Конкуру, проведення урочистого нагородження і вручення подарунків фінансуються за рахунок спонсорських внесків та інших, не заборонених законом джерел фінансування.